

Likkutei Sichos

About the Sicha By Rabbi Levi Telsner

Volume 11 | Beshalach | Sicha 2

התוועדות: הרבי התחיל לבאר את הרש"י בהתוועדות שבת יו"ד שבט תשכ"ז והמשיך בהתוועדות הגדולה של יו"ד שבט במוצש"ק. בשבת, כהקדמה לשיחה, ביאר הרבי למה בחר דוקא רש"י זה: "נזכר לעיל (ס"ו) שיו"ד שבט הוא גם יום ההילולא של הרבנית רבקה נ"ע, זוגתו של אדמו"ר מהר"ש, שהשנה היא שנת המאה לשנה הראשונה של נשיאותו.

ומזה מובן, שיום זה קשור במיוחד עם חינוך הבנות, כידוע גודל ההדגשה על ענין זה אצל חסידים בכלל, ובפרט אצל גזע נשיאי חב"ד.

ובהתאם לכך, יתבאר עתה פירוש רש"י ששייך לבנות ישראל (ומה גם שזהו פירוש רש"י קצר, ובמילא לא יהי צורך לעכב את הקהל למשך זמן ארוך...).

[מעניין לציין מה שהרבי אמר בשיחה לפני הרש"י שיחה:

ענין זה קשור גם עם המסופר אודות כ"ק מו"ח אדמו"ר, שבשעת פטירת זקנתו הרבנית רבקה נ"ע, אם אביו כ"ק אדמו"ר (מהורש"ב) נ"ע, לא הי' אדני"ע בביתו, וכ"ק מו"ח אדמו"ר טיפל בכל הענינים, ולקח את האחריות על עצמו, וכפי המסופר, ראו עליו טרדה ("צוטרֶאָגענקייט") יתירה, שלא בערך לגמרי לגבי האחריות שהיתה דרושה על ענין זה.

וחסידים מסבירים, שטרדה יתירה זו היתה קשורה עם העובדה שביום זה שבו נסתלקה הרבנית – יו"ד שבט – היתה גם ההסתלקות שלו (בשנים שלאח"ז)...].

ביומנו, כותב ר' אברהם גרליצקי "כפי שתראה שהי' התוועדות קצר מאוד, ב' שיחות הראשונות היו רק כערך 25 מינוט ביחד, וכמו"כ הרש"י הי' בקיצור מאוד מאוד, וכפי שאמר כ"ק אד"ש בעצמו שלכן בחר ברש"י זה כיון שהוא קצר וכו', במילא וועט מען ניט פארהאלטן צו לאנג דעם עולם".

ובקשר להתוועדות של מוצש"ק כותב " . . . ר' ברוך שמעון שי' שניאורסאהן הי' ג"כ בהתוועדות וכ"ק דיבר עימו קצת, וכנראה שנתפעל מאוד מאוד. אמר ג"כ להרב פיעקארסקי ר"מ שיאמר לחיים ואמר אייער ענין איז דאך נגלה און איהר זענט בהעלם, ווי די גמרא זאגט אגברא חמרא אדרדקי כי היכי

דלימרו מילתא דלא הי' מימות יהושע בן נון, במילא בשעת איהר וועט זאגען לחיים, וועס דאס העלפן פאר דעם שיעור וואס איהר וועט זאגען מארגען צי איבער מארגען.

בדרך יציאתו נצח ג"כ בידיו, ועבר ע"י ר' בנציון שי' שם-טוב, און ער האט איהם געשלעפט ביים היטעל ועשה ג"כ בידיו".

הליקוט : הוגה וי"ל לש"פ בשלח תשל"ד. זכיננו והתפרסמו (באדיבות הרה"ג ר' יהודה ליב שי' שפירא) כמה עלי הגהה מהגהה הראשונה של הליקוט.